

# PARCOURS

PROVENCE VERTE VERDON

MÉOUNES-LÈS-MONTRIEUX



VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

# LAISSEZ-VOUS CONTER MÉOUNES- LÈS-MONTRIEUX



**La commune de Méounes-lès-Montrieux et le Pays d'art et d'histoire Provence Verte Verdon vous souhaitent la bienvenue.**

**Ils se proposent de vous accompagner au cours de votre visite et vous invitent à prendre le temps de découvrir leur histoire et leur patrimoine.**

## CIRCUIT PATRIMOINE

- 1** Au fil de l'histoire
  - 2** L'église
  - 3** La Lône
  - 4** La place des anciennes écoles
  - 5** Le château médiéval
  - 6** La chapelle Saint-Michel et la Chartreuse de Montrieux
  - 7** La Vierge du château
  - 8** Le grand lavoir
  - 9** Le lavoir de la Croix
  - 10** La calade de « Poidou »
- ☀️ Accès à la table de lecture de paysage : depuis la place de l'église suivre la rue de la montée du calvaire



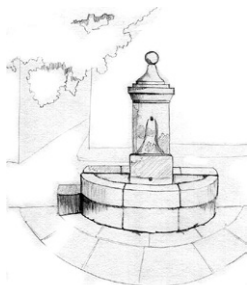


*Vue du village*

## CIRCUIT DE L'EAU

(Brochure en mairie)

- 1 Fontaine à vasque
- 2 Fontaine centrale
- 3 Fontaine de quartier
- 4 Fontaine des quatre saisons
- 5 Fontaine « À la Marianne »
- 6 Fontaine et lavoir de la Croix
- 7 Fontaine de quartier





## LES CONSEILS DE VISITE

### Temps estimé de la visite :

- 45 minutes à pied pour le cœur de village,
- 20 minutes à pied depuis le centre-ville pour accéder au point de vue du calvaire.

Découvrez l'histoire, le patrimoine et les curiosités de Méounes-lès-Montrieux en suivant le circuit proposé, composé de panneaux numérotés, ou en lisant ceux que vous croiserez au hasard des rues.

Lors de votre balade, prenez le temps d'observer autour de vous les détails qui font la richesse du patrimoine et n'hésitez pas à sortir de l'itinéraire balisé.



*Chapelle Saint-Michel*

## AU FIL DE LA VISITE

Bien avant l'implantation du castrum, une villa gallo-romaine est implantée sur le site de l'ancienne chapelle Saint-Lazare, construite au VII<sup>e</sup> siècle et aujourd'hui transformée en maison d'habitation. La pierre d'un autel païen dédié à Jupiter a été mis au jour et est aujourd'hui conservée dans la salle du conseil de la mairie.

Melna (Méounes) apparaît dans les textes dès le X<sup>e</sup> siècle. Le village médiéval, situé sur la colline de la Vierge surplombant l'actuel village, est délaissé à partir du XIV<sup>e</sup> siècle. L'habitat connaît alors un déperchement sur la pente ouest, puis dans le vallon, qui s'achève au début du XVII<sup>e</sup> siècle.



*Chartreuse Notre-Dame de Montrieux*

Parcouru par le Gapeau, le Naï et la Lône, Méounes est marqué par la présence de l'eau, qui a favorisé le développement d'activités agricoles et artisanales. Le cadastre napoléonien y mentionne, au XIX<sup>e</sup> siècle, un moulin à huile, deux moulins à farine, un moulin à tan, trois fabriques de papier, deux tanneries, une plâtrière et une fabrique d'eau-de-vie.

La commune est aussi un lieu d'agrément : dès 1921, un décret la déclare « Station de tourisme ». Depuis les années 1980, la population connaît un important essor démographique, jusqu'à atteindre 2152 habitants en 2015.

### **La Chartreuse Notre-Dame de Montrieux**

Dès le XI<sup>e</sup> siècle, des moines s'installent au bord du Gapeau dans ce qui est devenu le domaine privé de Montrieux-le-Vieux. On y trouvait une ferme, un moulin, une tannerie et tout ce qui est nécessaire à la vie d'une chartreuse.

Dès la fin du XII<sup>e</sup> siècle, les moines quittent Montrieux-le-Vieux pour s'installer définitivement sur le site actuel appelé Montrieux-le-Jeune.

### **Comment s'y rendre ?**

En bordure de la route de Signes (D202), après avoir franchi le Gapeau par un gué, un parking gratuit vous permettra d'atteindre la chartreuse à pied par une route forestière. Le monastère, devant lequel passe le départ de nombreuses randonnées dans le massif de Siou-Blanc, ne se visite pas. Seule la chapelle Sainte-Roseline est accessible au public.





## DES PERSONNAGES ILLUSTRÉS

### Napoléon Bonaparte

Alors capitaine d'artillerie, Bonaparte aurait logé ses sœurs et sa mère dans une auberge de la Grand Rue au moment de la préparation du siège de Toulon en 1793. Il leur aurait rendu visite plusieurs fois.

### Augustin Duseuil

Né à Méounes en 1673, Augustin Duseuil travailla pour de grandes bibliothèques et devint le relieur du roi Louis XV de 1728 à 1746. Il meurt en 1746 mais sa mémoire reste vivante dans le monde de la bibliothèque, notamment pour ses décors « à la Duseuil » qu'il utilisait de manière récurrente.

### Emile Aldebert

Né en 1828 à Millau et décédé en 1924 à Marseille, Emile Aldebert a été formé et a enseigné à l'école des Beaux-Arts de Marseille et a connu une grande notoriété dans la cité phocéenne.



À Méounes, il réalise le buste de Marianne de la fontaine de la Grand Rue et les médaillons sculptés, datés de 1895, sur la façade de sa résidence secondaire située place des anciennes écoles.

### Gabriel Belot

Ce peintre né à Paris en 1882 et décédé à Méounes en 1962 a illustré divers ouvrages de Romain Rolland, de Jean Richepin et d'Anatole France. Il a côtoyé les plus grands artistes de Montmartre. Parcourant la France, c'est en Provence qu'il s'installe et sa découverte du Massif de la Sainte-Baume fut une révélation, plus particulièrement à Méounes-lès-Montrieux où il prendra le surnom d' « ermite de Méounes ».

**De nombreuses animations et festivités populaires rythment l'année :**

- **Mai** : Festival de l'eau
- **1<sup>er</sup> samedi de janvier** : La Pastorale des rues



## PAYS D'ART ET D'HISTOIRE PROVENCE VERTE VERDON



# PROVENCE VERTE VERDON

## **Le territoire Provence Verte Verdon appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire**

Le ministère de la Culture et de la Communication, direction de l'Architecture et du Patrimoine, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui valorisent leur patrimoine. Il garantit la compétence de l'Animateur de l'architecture et du patrimoine et des guides-conférenciers, et la qualité de leurs actions.

Des vestiges antiques à l'architecture du XXI<sup>e</sup> siècle, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans sa diversité. Aujourd'hui, un réseau de 196 villes et pays vous offre son savoir-faire sur toute la France.

### **À proximité**

Fréjus, Grasse, Menton, Briançon, Arles, Martigues, Hyères, Nice et les Pays du Comtat Venaissin et Serre-Ponçon Ubaye Durance bénéficient de l'appellation Villes ou Pays d'art et d'histoire.

## **Office de Tourisme Provence Verte & Verdon**

Carrefour de l'Europe - 83170 Brignoles  
Tél : 04 94 72 04 21  
[www.provenceverte.fr](http://www.provenceverte.fr)

## **Mairie de Méounes-lès-Montrieux**

14 Route de Brignoles  
83136 Méounes-lès-Montrieux  
Tél : 04 94 13 83 20

## **En savoir plus sur le Pays d'art et d'histoire et découvrir son patrimoine**

[www.patrimoineprovenceverte.fr](http://www.patrimoineprovenceverte.fr)

## **Conception / réalisation**

Syndicat Mixte / Pays d'art et d'histoire  
Provence Verte Verdon

## **Maquette**

Autrement Dit Communication  
Sisteron - 04 92 33 15 33

## **Crédit photographique**

Provence Verte Verdon - Robert Callier -  
Luc Verney - Gabrielle Voinot photographe -  
[Provenceverte.fr](http://Provenceverte.fr) - F. Galilé - Fotolia.  
Extrait de la carte de Cassini (XVIII<sup>e</sup> s.).

Document gratuit, ne peut être vendu.  
Décembre 2019.

